

INFORMAÇÃO-PROVA

Educação Musical

2020

Prova 12

2.º Ciclo do Ensino Básico

Prova de Equivalência à Frequência

O presente documento divulga informação relativa à Prova de equivalência à frequência da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Educação Musical em vigor (homologado em 1991).

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios do programa da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada.

Caracterização da prova

A prova avalia aprendizagens desenvolvidas nos domínios que constam no quadro de caracterização: Composição, Audição e Interpretação.

A prova reflete uma visão integradora dos diferentes domínios, privilegiando, sempre que possível, uma abordagem interdisciplinar. A prova pode mobilizar aprendizagens de anos de escolaridade anteriores, refletindo uma perspetiva integradora e articulada dos conteúdos disciplinares.

No quadro seguinte apresenta-se, ainda, a estrutura e a duração da prova, assim como o material requerido ao aluno.

Domínios		Estrutura e Duração	Material
Composição	Experimentação e criação	A prova é constituída por um único caderno, contendo instruções para a realização de um conjunto de tarefas, acompanhado de suporte áudio. A prova tem a duração de 45 minutos.	Requerido ao aluno: <ul style="list-style-type: none"> • lápis; • apara-lápis; • borracha. • instrumento de altura definida que utilizou ao longo do ano letivo (quer fornecido pela escola quer pertencente ao aluno).
Audição	Apropriação e reflexão		
Interpretação	Interpretação e comunicação		