

CONSTRUÇÃO LIVREIRA E ESCRITA CRIATIVA

No horário do tempo letivo, na biblioteca da EB1 de Alvide, com as turmas do 3º e 4º ano, foram desenvolvidas atividades de criação livreira e escrita criativa.

Estes são alguns dos produtos realizados ao longo das sessões.



A Árvore dos Segredos

Partindo da história “A árvore Paolino”, do Gianni Rodari, os alunos realizaram a sua primeira “biblioteca” de livros para “não ler”. São folhas com segredos que ficaram muito bem guardadas nesta primeira biblioteca portátil.



Os livros de queixas pessoais

Livros feitos de uma folha só, cortada e dobrada em acordeão, escritos por muitos, lidos por um. Leva-se como um colar e, no caso de queixa, o dono tem o dever de responder à mesma.

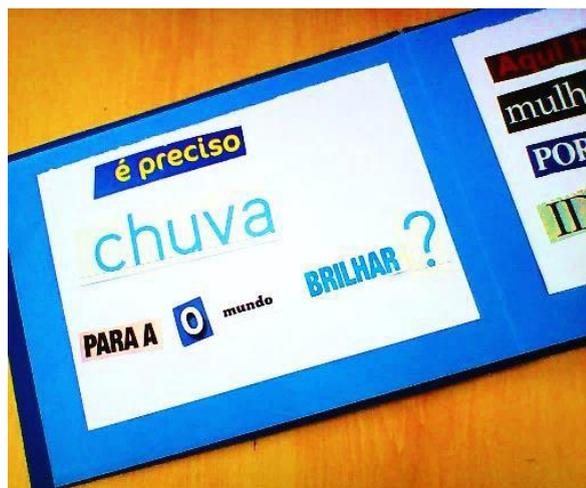
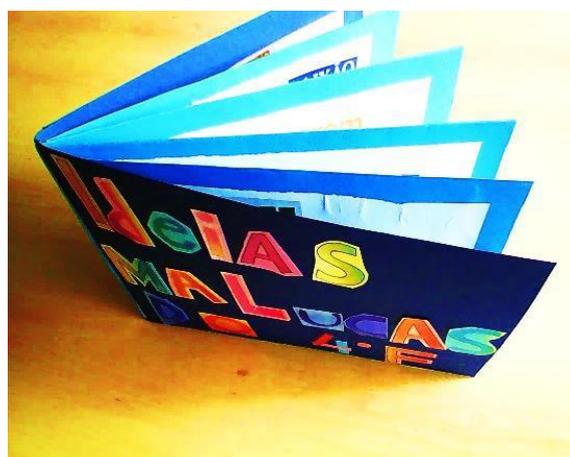


(Primeiras bibliotecas portáteis e primeiras autoras felizes)



Os livros dos Bichos Estranhos

Partindo da ilustração do livro “a lagartinha comilona” de Eric Carle, novos bichos, nascidos de pedaços de papéis texturados, entraram no património zoológico mundial. Ganharam forma, nome e história.



Livros “Corta e Cose” de palavras recortadas

Partindo do poema de Álvaro Magalhães “O Limpa Palavras”, redescobrimos outro uso para as palavras já usadas. Outros sentidos, outras ações, outras nuances. E criamos novos textos, novos poemas.



O “Livro aos pedaços”

As frases encontradas foram formadas para formar um novo livro, que oferece a possibilidade de brincar com os elementos das mesmas, inventando sempre novos sentidos e histórias.

Deste livro nasceram outros pequenos livros, que contam as histórias encontradas.



As cápsulas do tempo

Partindo do livro “Habria que...” de Lenain Tallec, cada aluno deixou um “conselho”, escondido dos olhares alheios, para alguém mais novo que o irá procurar. Cada conselho viajará numa “cápsula” através do tempo, e só uma indicação num mapa “misterioso” o irá denunciar, daqui a uns tempos...

Além disso, cada aluno escreveu uma “micro-carta” ao seu eu futuro. *Como serei daqui a 20 anos??*